

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination**March/April– 2019 (Old Course)****HINDI KA DALIT SAHITYA (ELECTIVE-3)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- प्रश्न १ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'छप्पर' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न १ 'छप्पर' उपन्यास में व्यक्त दलित चेतना को अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न २ 'छप्पर' उपन्यास में वर्णित विभिन्न समस्याओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न २ 'छप्पर' उपन्यास में व्यक्त वर्ग-संघर्ष पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ३ रूपनारायण सोनकर के व्यक्तित्व एवम् कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ३ 'सूअरदान' उपन्यास की कथावस्तु लिखकर उसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न ४ उपन्यास कला के तत्वों के आधार पर 'सूअरदान' उपन्यास की समीक्षा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न ४ 'सूअरदान' उपन्यास की कथा के आधार पर रामचन्द्र त्रिवेदी की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) (१४)
- (१) 'छप्पर' उपन्यास का हरिया।
 - (२) जयप्रकाश कर्दम।
 - (३) 'सूअरदान' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता।
 - (४) 'सूअरदान' उपन्यास में दलित चेतना।
